

## OPÉRATION DE DÉVELOPPEMENT RURAL DE FAUVILLERS

### Groupe de Travail 1 – vie associative, sportive et culturelle, communication – le 05/02/2019

Réf. : FAUVILLERS\ODR 2017\05 - GT\pilier social\Fauvillers 20190205 PV GT1 vie associative culturelle communication.docx

#### **Participants :**

Habitants: 22 participants, dont 4 élus + 3 excusés (voir liste en annexe)

Personnes ressources : M. Raphaël Göbbels, inspecteur culture FWB

Auteur : Mme Cécile Romand, bureau Lacasse-Monfort

FRW : Mmes Sophie Orban et Clémentine Descamps, M. Bruno Echterbille, agents de développement.

#### **Déroulement :**

- Le calendrier de l'opération de développement rural à Fauvillers
- Appel à candidatures à la CLDR
- La culture en milieu rural
- Le diagnostic de territoire
- Les groupes de réflexion
- Mise en commun

\*\*\*

L'Échevin accueille les participants, explique le contexte de la réunion et cède la parole à la FRW, organisme d'accompagnement.

### **Le calendrier de l'opération de développement rural à Fauvillers**

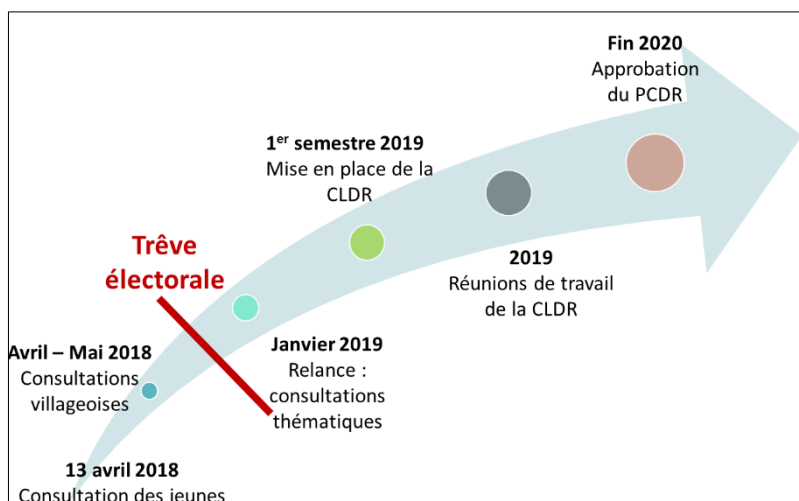
---

La Commune de Fauvillers a décidé de relancer une seconde Opération de Développement Rural (ODR). Il s'agit d'un processus à long terme, qui a pour objectif de définir une stratégie de développement du territoire communal pour les dix ans à venir. Cette démarche basée sur la participation citoyenne aboutira à la réalisation d'un nouveau Programme Communal de Développement Rural (PCDR).

La phase d'élaboration du PCDR comprend plusieurs grandes étapes :

- Les consultations villageoises : pour connaître la perception des habitants de Fauvillers sur leur commune et leur village. – Elles ont eu lieu en avril-mai 2018.
- Une réunion de relance de la dynamique s'est tenue en janvier 2019, pour faire le point sur les éléments ressortant des consultations villageoises et envisager la suite de la réflexion.
- Les groupes de travail : consultations thématiques ouvertes à tous les citoyens afin de définir des objectifs et des pistes de projets. – Il s'agit des réunions actuelles.

- Mise en place de la Commission Locale de Développement Rural (CLDR) : composée de mandataires et d'habitants des différents villages. Cette commission proposera une stratégie de développement et définira les projets à mettre en œuvre, ainsi que leur programmation. – L'appel est lancé jusqu'au 31/03/2019.
- Approbation du PCDR : le programme sera approuvé par la CLDR, par le Conseil communal et par le Gouvernement wallon.



### Les groupes de travail thématiques - GT

Ces réunions visent des thématiques de la vie communale, axées sur les trois piliers du développement durable. Deux réunions étant prévues par pilier, 6 réunions seront donc organisées d'ici début avril. Le but est d'enrichir les réflexions issues des consultations villageoises, en analysant les besoins, en définissant des enjeux et en proposant des pistes de solution pour les 10 ans à venir. Ces séances sont ouvertes à tous.

Les thèmes abordés ce jour sont

- Vie associative, sportive et culturelle
- Communication
- Réseaux de communication
- Citoyenneté/gouvernance

### La Commission Locale de Développement Rural - CLDR

- Cette commission consultative est associée à toutes les phases d'élaboration et de réalisation du PCDR. Elle est donc installée pour toute la durée de validité du PCDR.
- Elle se compose de 20 à 60 membres (effectifs et suppléants), dont maximum  $\frac{1}{4}$  d'élus communaux.
- Elle se veut la plus représentative possible des habitants de la commune (âges, métiers, villages...)
- Sa composition est approuvée par le Conseil communal et la Région wallonne, ce qui lui donne un caractère officiel et lui confère un rôle primordial dans l'opération de développement rural.
- Ses principales missions :
  - Elle fait les liens entre la population et le pouvoir communal, et constitue un relais avec les Groupes Thématiques.
  - Elle valide le diagnostic territorial et établit avec l'auteur de PCDR une stratégie de développement à 10 ans.
  - Elle établit une priorité dans les projets à mettre en œuvre.
  - Elle propose un projet de PCDR au Conseil communal.
  - Ensuite, elle assure le suivi de la mise en œuvre du PCDR (min. 4 réunions par an)

### Information

Deux médias ont été mis en place afin de permettre à chacun de suivre l'opération de développement rural :

- Le site internet [www.pcdr-fauvillers.info](http://www.pcdr-fauvillers.info) : où figurent les informations sur le développement rural, sur l'état d'avancement de l'opération, ainsi que différents documents utiles, tels que les calendriers, comptes rendus, documents préparatoires,....
- La page Facebook [PCDR Fauvillers](https://www.facebook.com/PCDR-Fauvillers) : pour des informations sur les différentes réunions et la dynamique locale.

## **La culture en milieu rural, par M. Raphaël Göbbels, inspecteur culture à la FWB**

---

L'UNESCO définit la culture ainsi : « La culture, dans son sens le plus large, est considérée comme l'ensemble des traits distinctifs, spirituels et matériels, intellectuels et affectifs, qui caractérisent une société ou un groupe social. Elle englobe, outre les arts et les lettres, les modes de vie, les droits fondamentaux de l'être humain, les systèmes de valeurs, les traditions et les croyances. »

La culture vise à rassembler les groupes, à favoriser l'expression d'un territoire ; ce n'est pas uniquement consommer (arts), mais également produire. C'est une plus-value pour la qualité de vie.

En milieu rural, divers facteurs influencent l'émergence d'opérateurs culturels, tels que Maison de Jeunes, Centre d'Expression et de Créativité,...).

### **Freins**

- Questions d'échelle et de moyens.
- Antagonismes, blocages locaux.
- Principe de subsidiarité (le réseau culture n'est pas raisonné, rationalisé). Avant de pouvoir bénéficier d'une reconnaissance officielle par la FWB, une association/une structure doit fonctionner pendant au moins un an ; ce qui nécessite une volonté locale très forte.
- Volonté locale parfois insuffisante.

### **Facteurs favorables**

- Volonté locale associative et politique.
- Émergences associatives reconnues à l'échelle locale ; ex. : le club des jeunes du village qui évolue vers une Maison de jeunes.
- Dialogue constructif à l'échelle communale (sur le bien commun).
- Identification des besoins, des forces et des obstacles propres pour établir un projet culturel adapté.
- Compréhension de la culture en termes de plus-value globale.
- Accompagnement par l'Inspection culture.

### **5 décrets « territoriaux » et des dispositifs variables**

- Lecture Publique (2009) :
  - Ce décret prévoit la création de bibliothèques, ainsi que l'animation du territoire autour du livre et du langage (contes, productions,...).
  - La tendance actuelle est de disposer de moins de livres dans la bibliothèque et de favoriser au maximum la circulation des livres entre les bibliothèques en réseau.
  - La Bibliothèque provinciale à Marche a une fonction d'appui dans l'organisation des bibliothèques.
  - Il existe 3 catégories de bibliothèque, selon la population touchée.
  - Un conseil de développement de la lecture est créé pour soutenir la dynamique.
- Centres culturels (2009) :
  - Le centre culturel est un pivot associatif. Il n'est pas un ensemble car il préserve les identités propres. Il apporte un soutien aux associations : partenariat, participation, réseau,...
  - Il fonctionne sur base d'une programmation et dispose d'un Conseil d'orientation.
- Centres de jeunes (2000-2008) + DP décentralisation
  - Une Maison de Jeunes peut être assimilée à un centre culturel dédié aux 12-26 ans. C'est un lieu des possibles, qui soutient les jeunes dans leurs projets. C'est également un lieu d'accueil, d'ateliers divers (théâtre, musique,...)
  - Le Centre d'Information Jeunes (CIEP, Infor'Jeunes) donne toutes sortes d'informations aux jeunes ; il les aide également à avoir un esprit critique par rapport à l'information.
  - Le Centre de Rencontres et d'Hébergement offre également une possibilité d'hébergement.

- Centres d'Expression et de Créativité (2009) +DP ruralité
  - Le CEC accompagne les personnes dans leur acquisition de compétences artistiques.
  - Le but est de donner des outils pour s'exprimer. Un tiers des activités doivent être porteuses d'un propos.
- Education permanente, axe 1 (2018)
  - Elle s'ancre dans le territoire et aborde diverses thématiques. On parle d'éducation permanente à partir de 5 personnes.
- La lecture et le CEC sont peu financés.
- Dispositif Culture-enseignement : partenariat entre écoles et opérateurs culturels. Peut déboucher par exemple sur la création de résidences d'artistes.
- Dispositif GAL (LEADER avec fiche culture) : déjà activé via le GAL HSFA, pour la fiche « centre de monde », en collaboration avec le centre culturel de Habay.
- Dispositif de Maisons Rurales (accord de coopération RW-CFWB pour le financement des équipements culturels par la FWB) : déjà activé à la Ferme Simon, mais pas honoré financièrement par la FWB.

### **Possibles partenariats et décentralisation d'activités**

- Maison de Jeunes
- Centre culturel : intensification de son action (convention par laquelle la Commune participe financièrement), extension du territoire (par ex. avec Bastogne ou Habay).
- Lecture publique (opérateur d'appui luxembourgeois) : il n'est pas obligatoire d'être reconnu pour disposer de livres.
- EP et CEC : on peut faire venir des CEC voisins des ateliers sur la commune.

## **Le diagnostic de territoire, par Mme Cécile Romand, auteur de PCDR**

### **Vie associative**

- Il y a une trentaine d'associations dans tous les domaines réparties sur le territoire : 8 associations villageoises, 3 ou 4 clubs de jeunes, le cercle d'histoire et d'archéologie de la Haute-Sûre, la mémoire Civile, la communauté des Frênes, Altitude 440, les 3x20 et clubs des aînés,...
- Il n'y a pas de structure fédératrice particulière.
- Des associations regroupent plusieurs villages : Cercle d'histoire ; Altitude 440 ; Club13 de Menufontaine pour Hotte et Burnon.
- Pas d'association villageoise à Malmaison.
- Activités : kermesses, soupers, festivités autour d'Halloween, Saint-Nicolas, du Grand feu, Pâques...
- On relève la présence de 10 locaux de rencontre (dont 2 privés), auxquels on ajoute les 3 implantations scolaires.
  - 3 ne sont pas entièrement rénovés (en incluant Honville).
  - Les salles de Menufontaine, Warnach et Tintange ont été en partie rénovées par les Asbl qui les gèrent et l'aide de la commune.
  - Les locaux des maisons de village de Hollange, Strainchamps, Sainlez et Fauvillers (Ferme Simon) ont été rénovés à travers le 1<sup>er</sup> PCDR. Ceux de Honville sont en cours d'aménagement à travers la dernière convention du 1<sup>er</sup> PCDR.
- Les salles sont bien réparties sur le territoire : excepté Malmaison, Burnon, Hotte et Bodange, tous les autres villages disposent d'une salle de rencontre. Ces 4 villages sont situés à moins de 3km d'un village ayant un local de rencontre.

### **Opportunités/menaces**

- Le développement de synergies entre les activités et les associations « semblables ».
- Les aides financières et humaines soutenant le dynamisme associatif.
- Le volontarisme, l'implication des villageois dans leurs associations.
- Les nouveaux arrivants renouvelant ou créant des associations.
- S'appuyer sur les manifestations villageoises pour créer une identité communale.

- La diminution du nombre de bénévoles et des subsides.
- La spécificité relative des activités face aux nouveaux arrivants.
- La polyvalence et le nombre des infrastructures existantes permettant la diversification des activités qui pourraient y être pratiquées.
- L'entretien/les coûts de fonctionnement de ces infrastructures.

### **Sport**

- Les pratiques sportives à Fauvillers : la marche / le trail / le VTT / le tennis de table / le yoga / la chasse/pêche / l'équitation / le tir aux clays... Le Club de Ju-Jitsu a arrêté ses activités fin 2018
- Il y a environ 15 associations sportives : Cyclos de la Haute Sûre / Dynamic Club de Wisembach / Enéosport / Gym Multisport - Motricité / Honville Moto Club / Je cours pour ma forme / Randonneurs amateurs / Royale Entente Sportive Witry - Menufontaine / Tennis de table de Sainlez puis Ferme Simon / V.T.T. Strainchamps / Yoga (école de Sainlez) / Asbl Société Royale Les Pêcheurs Réunis (Menufontaine) / Zoli poney à Fauvillers.
- La pêche et l'équitation sont valorisés par le PNHSFA
- Infrastructures peu nombreuses : sentiers pédestres (+/-150km) et de VTT sur le territoire / pré RAVeL (L618 - Eurovélo 5 - route grandeur nature W9) / Salle du Tennis de Table récemment à la Ferme Simon / Sport de rue - Plaine de Jeux - Terrain de pétanque à Fauvillers / projets Infrasport à Hollange et Tintange / terrain de Motocross à Honville
- Pas de terrain de football sur le territoire communal (Witry-Menufontaine).
- Quelques manifestations plus larges, dont les boucles de Hollange, le motocross de Honville, le tir aux clays à Honville et la marche ADEPS de Bodange.

#### Opportunités/menaces

- Le développement du sport « nature », « santé » en extérieur : profitant des paysages, des espaces naturels...
- La création d'un lien privilégié avec un hall sportif (ou autre infrastructure) existant : centre sportif de Bastogne, Hall sportif martelangeois, centre sportif de Légglise.
- Le coût d'investissement des infrastructures sportives.
- La dépendance aux subventionnements régionaux.

### **Culture**

- Peu d'infrastructures culturelles spécifiques (bibliobus 1 fois par mois dans 6 villages +/-150 habitants ; Ferme Simon avec son futur dépôt de livres/ludothèque et sa salle polyvalente)
- Centre culturel et académie de musique les plus proches à Bastogne et Habay-la-Neuve (académie de musique d'Arlon)
- Foire aux plantes de Fauvillers, Marché de Noël à Warnach ; en 2019, le concert de Printemps fête ses 10 ans.
- Le récent Bulletin culturel a mis en lumière les nombreux talents habitant la commune que ce soit en littérature, musique, peinture, photographie... Peu visibles voire méconnus.

#### Opportunités/menaces

- Les acteurs existants, base de départ pour une dynamisation culturelle
- Lien avec un centre culturel agréés de la FWB les plus proches géographiquement : Bastogne et Habay ; à +/-30km : Arlon, Tintigny-Rossignol, Libramont et Chiny-Florenville
- L'isolement géographique réduisant l'accès à la culture et/ou entraînant une problématique de mobilité

### **Citoyenneté**

- Commission Communale de l'Accueil, CCATM et CLDR.
- Conseil communal des enfants, Conseil des jeunes et CCCAînés.
- Projets citoyens et culturels : mémoire du Tram, sentier de la mémoire Civile et des Chasseurs Ardennais.
- Partenariats avec le PNHSFA ; exemple du Charivari du Parc de 2012 à 2014 (avec le Centre culturel de Bastogne), le Centre Culturel d'Habay a proposé le projet « Centre de mon monde » en 2018 dans toutes les communes du Parc.

### Opportunités/menaces

- L'implication des citoyens à travers les Conseils.
- La participation à des dynamiques et/ou subventionnements transcommunaux.
- L'essoufflement de la participation.
- La complexité des projets transcommunaux.
- Les différences d'intérêt de part et d'autre de la frontière et entre communes voisines, en particulier en termes de "culture" : perte d'identité.

### Télécommunications

- 5 sites d'antennes pour la téléphonie mobile.
- Téléphonie 4G ponctuelle.
- Accès à internet en-dessous des moyennes régionales et très inégal.
- Commune en zone blanche (couverture internet fixe à 30 Megabytes par seconde sur moins de 60% de la surface du territoire ET la 4G non disponible sur 100% du territoire). Or, l'IBPT renseigne une couverture 4G bonne au centre et au nord

### Opportunités/menaces

- Des volontés supracommunales (ADL, nouvelles technologies en Wallonie « Digital Wallonia », tourisme de la Grande Région...) en faveur du développement du réseau internet et de son accès.
- L'isolement numérique actuel ayant des conséquences sociales et économiques à long terme.

### Communications

- Médias écrits : bulletin communal, toutes-boîtes, guides (ex : guide des aînés du PCS)
- Médias numériques : sites internet de la Commune, du SI, du PN HSFA ; réseaux sociaux, Konecto (choix sur le type d'information souhaité – 300 personnes abonnées = 13% de la population totale).
- Pas de communication via des événements ciblés, ni envers des publics-cibles de manière récurrente.

### Opportunités/menaces

- Le recours aux nouvelles technologies.
- La consolidation du réseau associatif intra et inter villages.
- L'accroissement de la solitude et de l'isolement des personnes en particulier des plus fragiles.
- La non efficacité de communication entraînant l'impression que rien n'existe sur la commune, les habitants se déplaçant alors ailleurs.
- N'utiliser qu'un vecteur de communication et n'atteindre qu'une catégorie restreinte de la population

## **Les groupes de réflexion : méthode de travail**

---

- 3 tables-rondes sont organisées :
  - 1) culture – avec l'Inspecteur Culture
  - 2) vie associative et sportive
  - 3) citoyenneté, (télé)communication
- Chaque participant a reçu un carton avec un chiffre et est invité à rejoindre la table portant le même numéro.
- Chaque table est animée par un agent de développement, qui prend note des idées sous forme de schéma euristique.
- Les discussions sont lancées à partir de la grille AFOM et de propositions d'enjeux.
- Au bout de 20 minutes, les participants changent de table ; au bout d'une heure, chaque participant a ainsi pu s'exprimer sur toutes les thématiques abordées sur la soirée.
- Une mise en commun est ensuite présentée par les animateurs des tables et les participants sont invités à éventuellement compléter les idées.

## Mise en commun des résultats des groupes de réflexion

---

### Remarques sur le diagnostic

- Le bénévolat devient une denrée rare.
- Il n'y a pas d'association à Wisembach.
- La salle renseignée pour Wisembach est privée et peu accessible pour le village.

## Les enjeux proposés

- => Pérenniser, finaliser et rénover les infrastructures associatives existantes
- => Créer des synergies entre les associations
- => Inciter la population à s'investir dans la vie associative
- => Favoriser les activités intergénérationnelles
- => Soutenir le dynamisme associatif
- => Développer et faire connaître l'offre sportive locale ou transcommunale
- => Valoriser le patrimoine culturel local : sculptures dans les villages, patrimoine immatériel,...
- => Développer l'offre culturelle sur la commune : arts de la scène, expositions, conférences, promotion de la lecture, du jeu,...
- => Faire (re)connaître les nombreux talents culturels présents sur le territoire
- => Établir un partenariat avec un centre culturel existant
- => Favoriser l'accès de la population à la culture
- => Stimuler la fréquentation aux initiatives existantes
- => Développer la gouvernance et la citoyenneté à travers la participation aux commissions citoyennes et aux structures transcommunales
- => Améliorer la couverture et le débit du réseau de téléphonie/internet
- => Renforcer la communication envers tous les publics et entre la commune et les citoyens

## Les résultats

### Citoyenneté, communication, équipement – Table 1

#### Communication

- Mettre en place un agenda des manifestations ou organiser une réunion des associations
- Présenter des informations sur chaque association sur le site internet. Il existe 30 associations.
- Récouter les articles pour le bulletin communal via les réseaux sociaux.
- Placer des panneaux d'information à l'entrée des villages : définir la visibilité, le matériau (papier à privilégier) et la localisation.
- Étendre la diffusion de la newsletter du PCS car elle contient beaucoup d'informations qui pourraient être utiles pour un large public.
- Développer la communication à destination des personnes moins connectées (seniors, services divers, lutte contre l'isolement) à travers les réseaux sociaux et des plateformes spécifiques
- Consultation en ligne de la population
- Diffuser à la population de l'information sur les travaux
- Étendre le système Konecto
- Éditer une brochure d'accueil à destination des nouveaux arrivants afin de créer un lien affectif avec le territoire, avec un focus sur les différents villages un des objectifs sera de donner envie de s'impliquer dans les mouvements associatifs.

#### Equipements

- La N4 constitue une frontière entre les différentes parties de la commune de Fauvillers.
- Veiller à éliminer la zone blanche de télécommunication : difficultés sur certains villages ou parties de village. Peu de choix dans les opérateurs et difficulté pour certains à obtenir la 4G.

- Il existe des projets qui nécessiteraient une coopération transcommunale (Léglise, Martelange). Par exemple : ZAEM de Malmaison

### **Citoyenneté**

- Motiver les citoyens à participer aux commissions consultatives locales.
- Meilleure information sur le rôle et les missions de la CLDR. Prévoir une réunion inaugurale.
- Motiver les bénévoles à l'avenir
- Quid de l'engagement d'une conseillère CCATM ?

## **Culture – Table 2**

### **Activités culturelles**

- Créer un pôle culturel sur la commune.
- Mettre en place une commission culturelle avec une personne de référence par village/association et inviter les différents acteurs culturels et talents locaux à y participer.
- Développer l'offre culturelle sur la commune, notamment par l'organisation de diverses activités à vocation culturelle :
  - o Organisation et création d'expositions
  - o Programmation de spectacles jeune public
  - o Programmation de spectacles professionnels de théâtre
  - o Mise en place d'une Harmonie/chorale
  - o Organisation de concerts
  - o Mise en place d'une troupe d'impro
  - o Création d'activités extrascolaires à thèmes culturels
  - o Importance d'une programmation annuelle
- Créer un agenda culturel communal
- Développer le réseau de boîtes à livres

### **Partenariats culturels**

- Organiser la décentralisation de services reconnus et agréés, pour une professionnalisation et une programmation plus large.
  - o Créer un partenariat avec une académie de musique
  - o Organisation d'une tournée transcommunale des compagnies de théâtre amateur voisines
  - o Contacts avec la Maison de la Culture d'Arlon.
- Favoriser la création d'un centre culturel Fauvillers-Martelange
- Souhaits :
  - o Avoir plus de financements → Subventions FWB/Province/Commune
  - o Programmation de qualité
  - o Accessibilité → Article 27 / Mobilité

### **Interlocuteur/animateur communal**

- Disposer d'un animateur/interlocuteur communal pour gérer la coordination et développer des activités/animations culturelles sur la commune
  - Rôles : Animation, Communication, Coordination
  - Objectifs :
    - o Favoriser la convivialité et les moments de rencontres
    - o Développer l'offre culturelle sur le territoire
    - o Renforcer le dialogue avec les associations/acteurs locaux
    - o Accroître la participation à des activités existantes



## **Infrastructures**

- Disposer d'infrastructures adaptées à la vie culturelle. Les maisons de village sont gérées par des associations ; leur occupation est payante. De plus, elles ne sont pas toujours adaptées à tous les usages.
- Disposer d'un local de répétition insonorisé (grenier ferme Simon ? Bodange ? Wisembach ? Warnach ?)
- Avoir des financements pour les équipements.
- Ouvrir les églises pour des expositions ou des concerts classiques
- Organiser la mobilité vers les activités culturelles
- Maintenir un service mobile de bibliothèque dans les villages. Le bibliobus assure des services/relais dans les villages. Cependant, il y aurait des problèmes d'itinéraire pour Strainchamps.

## **Vie associative et sportive – Table 3**

### **Associations**

- Favoriser les synergies entre associations pour les gros événements (renforcer le SI, notamment pour la Foire aux Plantes du 15 août).
- Intensifier l'utilisation de Konecto et de WhatsApp
- Créer un calendrier des activités et le relayer via Konecto, Facebook
- Inciter le bénévolat pour la relève des associations (cycles).
  - o Le bénévolat a tendance à devenir ponctuel.
  - o Les associations doivent s'adapter.
  - o Favoriser les contacts des associations avec les nouveaux arrivants.
  - o Inviter une fois par an les nouveaux habitants.
  - o Créer une plateforme des bénévoles pour les activités sur la commune.
- Favoriser l'émergence d'une identité communale
- Créer un Comité de village à Fauvillers.
- Créer un mouvement de jeunesse (ex : patro) pour que les jeunes restent sur la commune, plutôt que rejoindre les troupes sur les communes voisines.
- Inciter les associations à regrouper plusieurs villages (ex : Altitude 440)
- Mutualiser les moyens, les équipements entre associations (SDAC à St-Hubert)

### **Infrastructures**

- Mettre à disposition un chapiteau communal.
- Aménager des espaces de convivialité pour favoriser les rencontres.
- Prévoir un chapiteau pour l'extension du pavillon à Bodange.
- Aménager la maison de village de Warnach (notamment, chambre froide).
- Aménager la Maison de village (rez-de-chaussée) de Hollange et ses abords.
- Aménager l'ancienne laiterie pour un local de rencontre et un atelier de transformation à Wisembach.

### **Activités**

- Des activités intergénérationnelles sont déjà organisées par le CCCA ou dans les villages.
- Les clivages entre villages sont souvent anciens et il faut les surmonter (avec le temps).
- Organiser des jeux intervillages pour mieux se connaître.
- Développer les échanges entre associations → organiser une journée des associations.
- Organiser des activités pour les aînés (ex : marché de Warnach).
- Varier et adapter les moments des activités pour faire venir du monde.
- Favoriser l'organisation d'événements à un point central de la commune, face à l'étendue du territoire (Malmaison).
- Varier les activités sportives et culturelles lors des plaines estivales.

## Sport

- Favoriser une identité communale par le soutien et l'adhésion à des clubs sportifs.
- Favoriser les collaborations avec les centres sportifs de Martelange et Léglise, tout en envisageant la mobilité vers ces endroits.
- Envisager à terme une infrastructure sportive.
- Créer des Petites Infrastructures Sportives de Quartier.
- Créer un club de marche → se fait déjà via la maison médicale, ou Rando Belgo Lux.
- Aménager des étapes de parcours santé sur le Ravel.
- Aménager des plaines de jeux pour petits.
- Créer un terrain de foot ou de tennis.

Sophie Orban, Clémentine Descamps, Bruno Echterbille,  
Agents de développement FRW

## Participants au Groupe de travail thématique 1 à Fauvillers le 05/02/2019

### Présents

Titre	Nom	Prénom	Village
M.	Brevers	Gabriel	Strainchamps
M.	Chetter	Geoffrey	Honville
Mme	Delperdange	Danielle	Bodange
M.	Dufour	Jean-Pierre	Strainchamps
Mme	Flamant	Irène	Strainchamps
Mme	Gangler	Chantal	Tintange
M.	Gengler	Olivier	Bodange
M.	Goffin	Baudouin	Honville
M.	Grandjenet	Erwin	Warnach
Mme	Hubart	Agnès	Warnach
Mme	Maont	Evelyne	Menufontaine
Mme	Mariscal	Geneviève	Bodange
M.	Massaux	Vincent	Wisembach
M.	Mayerus	Gilbert	Menufontaine
Mme	Peiffer	Valérie	Sainlez
M.	Perrad	Paul	Bodange
Mme	Stilmant	Rita	Fauvillers
M.	Strépenne	Eric	Fauvillers
M.	Thomas	Robert	Tintange
Mme	Toussaint	Sylvie	Strainchamps
Mme	Tribolet	Adeline	Bodange

### Excusés

Titre	Nom	Prénom	Village
Mme	Colson	Agnès	Fauvillers
Mme	Fluzin	Sandy	Menufontaine
M.	Stilmant	Nicolas	Fauvillers